



Ch`allarikuna

Unter dem Thema „Ch`allarikuna“ möchten wir gemeinsam mit Euch und der Pachamama, unserer Mutter Erde, unser 50-jähriges Bestehen feiern.

In dieser langen Zeit konnten wir unsere Musik in Bolivien verbreiten und der Welt nahe bringen, indem wir sie uns nicht nur erträumt, sondern für uns entdeckt und weiter entwickelt und geformt haben.

Wir präsentieren unsere Musik durch ihren Reichtum an Instrumenten, Gesang und Tanz, aber vor allem durch die andine Lebensphilosophie. Diese beruht auf Gemeinschaft (ayllu) sowie auf den Geist und die Seele jedes einzelnen (ajayu).

Wir haben gelernt, dieses wertvolle Kulturerbe und die Träume unserer Vorfahren zu bewahren. Um es an die nächste Generation, unsere Kinder und Jugendliche weiterzugeben, gründeten wir im Jahr 1969 das Centro Cultural Masis.

Wir haben die traditionelle Musik aus dem ländlichen Raum Boliviens auf die Bühnen der Welt gebracht und so die ethnischen Gruppen Yampara und J`alqa nach außen vertreten. Durch die Mischung der alten Werte und Traditionen mit der aktuellen bolivianischen Folklore entstand die Musik der Los Masis.

Die Los Masis werden auf ihrer Konzertreise am 2. und 3. Mai 2018 in Schweich und Trier sein.

An den Vormittagen veranstalten sie Workshops mit der Levana- und der Meulenwaldschule.

Dieses Projekt wird unterstützt von Demokratie leben der Verbandsgemeinde Schweich.

Ergebnisse dieser Vormittage fließen in das Mittagsgebet am 3. Mai 2018 ein.

auf dem Synagogenvorplatz in Schweich,

bei Regen ist das Gebet in der Kirche St. Martin.

Donnerstag, den 3. Mai 2018, 19.30 Uhr Konzert

**mit LOS MASIS im Bischöflichen Angela-Merici-Gymnasium in Trier,
Neustraße 35. Eintritt ist frei – um Spenden wird gebeten.**